

福建茶葉

3

2018年3月
总第195期

国际标准刊号: ISSN 1005-2291 国内统一刊号: CN35-1111/S

■ 全国中文核心期刊

■ 全国优秀农业期刊

■ 福建省优秀科技期刊



ISSN 1005-2291



福建省茶叶学会 主办

- 217 浅谈传统茶文化在体育教育与运动训练中的应用 袁鹏宇
- 218 基于茶文化的休闲体育专业教学模式研究 翟亮, 王建强, 等
- 219 现代茶文化在高校素质教育中的研究价值 张东亮, 李久晶, 等
- 220 古代茶诗词在当代语文教育中的影响研究 张玉凤
- 221 试析河南省高校田径教学与传统茶文化教育的融合发展策略 张振丰
- 222 茶叶外贸对高校外语人才培养特殊性思考 朱旭双
- 223 跨文化视域下的英语翻译教学——以中西方茶文化比较为例 邹斌
- 224 茶道对高校大学生思想道德教育的影响 蔡海飞
- 226 高校体育教学中传承传统茶文化的策略分析 韩月清
- 228 茶文化与普通高校思想政治的融合研究 施乾信
- 230 茶道文化与体育精神相融合的高校体育教学创新研究 宋晓俊
- 232 论茶文化思想在能源环境类法学硕士培养中的借鉴与适用 孙增芹
- 234 传统茶文化融入高校思政教育路径探讨 余洋
- 236 传统茶文化在旅游英语教学中的传承 赵丹丹
- 238 传统茶文化对体育教学影响分析 陈福乐
- 239 论中国茶道文化与大学生人文修养的提升 刘畅
- 240 校园茶文化创意实践探索 刘浩凯
- 241 浅谈高校英语教学中茶文化的运用 罗芳
- 242 中西茶文化差异背景下公共英语个性化分层教学分析 陶晋宇
- 243 中西茶文化在大学英语教学中应用探析 王晓芬
- 244 中西茶文化差异视域下的大学英语文化教学策略探析 王莹
- 245 茶文化视角下高校公共艺术教育创新性研究 刘莎莎
- 246 高校英语教学融入茶文化思维 刘雪梅
- 247 从中西茶文化的差异看高校英语教学中的文化植入探析 潘盛莉
- 248 茶文化对高校学生思政培养的价值探索 王闯
- 249 大学生综合素质教育中茶文化的应用 韦世友
- 250 高校体育教学课程中融入传统茶文化元素 张华
- 251 试论茶文化对高校思政教育的辅助作用 张媚
- 252 茶文化理念下转型试点高校学生思想政治教育体系的创新 刘京花, 崔醒群, 等
- 253 中英茶文化在高职英语教学中的应用研究 蒋显伦
- 254 茶文化在高职学生思想政治工作中应用 王燕

思考·探索

- 255 中国茶叶产业比较优势状况及发展对策 佟伟
- 256 从茶典籍翻译看中国传统文化的传播 张曦
- 258 论茶道对排球运动团队精神及个人的影响 李明星
- 259 在体育教学中茶文化的引入分析 曹玉琳

- 260 茶文化在武术锻炼中的功能研究 王献斐
- 261 椿茶木在古建筑中的装饰与应用 陈刚
- 262 论宋代茶画中的茶香墨韵 陈时
- 263 中国传统茶文化融合到现代计算机教学中的应用 陈淑爱
- 264 传统茶文化在高校音乐教学中的传播与应用 谌果
- 265 论陆羽《茶经》的美学思想与创作特征 褚冬雪
- 266 认知语境与翻译研究——以茶文化英译为例 邓江雪
- 267 茶文化背景下滤纸式手冲咖啡风味解析 董智慧
- 268 中国茶文化外宣翻译中存在的问题和对策研究 段风丽, 曹媛媛
- 269 茶思维在医学心理学领域中的应用 段青青
- 270 中西茶文化差异对英语课堂创新教学的影响 顾佳
- 271 探析茶元素在油画创作中的运用 郭涛
- 272 浅析茶文化主题酒店的发展 何祺宏
- 273 我国文学作品中的茶文化赏析 何桃
- 274 日语中与茶相关的表达与外延 贺静彬
- 275 论中国古代文学中的茶文化 黄水平
- 276 茶企宣传海报在地铁空间环境中的运用 赖莉莉
- 277 茶文化导入高校思政教育与思政课程的创新体系的价值分析 李朝峰
- 278 茶文化在西方的生态翻译研究 李浩宇
- 279 孝感乡土美术传承与当代转化的文化生态研究 李顺燕
- 280 茶道精神在足球运动比赛中的运用 林先乐, 陶成, 等
- 281 商务英语翻译中茶叶出口词汇探索 刘方俊
- 282 高校体育教学在茶叶企业职工日常锻炼中的应用分析 刘蒙, 王扬
- 283 茶思维融入大学生创业指导体系构建研究 刘琴
- 284 祥云纹在茶品牌视觉形象设计中的应用研究 刘洋, 吕少英, 等
- 285 关于中国茶文化对外传播中英语翻译策略探析 刘允
- 286 张大千彩墨元素在茶文化空间中的设计研究 罗真
- 287 简论西方茶文化及英语“茶”语 邵帅
- 288 茶道养生视阈下高校公共体育课的教学思路研究 石玉
- 289 茶道文化与传统武术的融合发展研究 苏建波
- 290 国际茶文化交流中的茶学翻译研究 唐金凤
- 291 武术与茶道的文化互嵌 汪冲, 温兵, 等
- 292 广西茶文化和坭兴陶文化的融合推广策略研究 汪晓东
- 293 茶文化社会主义核心价值观的融合路径分析 王飞
- 294 法国茶文化中的中国元素探析 王海洁
- 295 《茶人三部曲》小说中的茶语漫谈 王静丰
- 296 茶元素在中式酒店大堂风格中的运用 王静, 夏兰

论茶文化思想在能源环境类法学硕士培养中的借鉴与适用

孙增芹

(中国石油大学(华东) 法学系, 山东 青岛 266580)

摘 要 我国茶文化思想源远流长、底蕴深厚,在我国人才培养与教育领域展现出了不容忽视的价值。本文围绕茶文化思想在能源环境类法学硕士培养中的借鉴与适用,对茶文化在引导能源环境类法学硕士树立崇拜自然的思想、探索人与自然的和谐相处之道以及提升能源环境类法学硕士人文素养方面的价值与茶文化在能源环境类法学硕士培养中的渗透进行了研究与探讨。

关键词 茶文化思想 能源环境类法学硕士 人才培养 借鉴价值

在能源环境类法学硕士培养中重视茶文化思想的弘扬,不仅有利于茶文化知识的传承,而且有利于引导能源环境类法学硕士树立良好的生态意识。并为能源环境类法学硕士提供一种提升自身人文修养以及完善自身人格的方式,因此,对茶文化思想在能源环境类法学硕士培养中的借鉴与适用做出研究与探讨,对于提升能源环境类法学硕士培养成效具有重要的现实意义。

1 依托茶文化引导学生树立崇拜自然的思想

在环境能源类法学硕士培养工作中,需要要求学生树立正确的生态观、摆正自身在自然生态系统中的位置,促使学生能够利用自身的专业知识,为自然生态的保护、生态危机的缓解做出贡献。而在此过程中,引导学生树立崇拜自然的思想,是确保学生能够端正自身生态观、强化自身生态保护意识的重要条件。

我国茶的种植与茶文化具有悠久而辉煌的发展历史。从茶叶的起源来看,茶叶的发现与“神农尝百草”的传说具有紧密的关系,即神农通过以身试百草,发现了包括茶叶在内的许多具有药用价值的植物,而这一发现,也让茶叶进入人类社会并成为人类社会饮食体系中的重要组成部分奠定了基础。“神农尝百草说”之外,学界中的许多学者认为茶叶的发现、种植以及生产,与人类社会中的植物图腾崇拜文化具有紧密关联。在石器时代,围绕氏族构建起的人类社会,会选取特定的动植物形象作为氏族图腾。由于茶叶不仅能够食用和饮用,并且具有一定的药用价值,因此,一些先民对茶叶产生了崇拜,并让茶叶成为了植物图腾中的一种形式。虽然无论是“神农尝百草说”还是“植物图腾崇拜说”都仅系一家之言,但是这两种说法透露出了两点重要的信息:首先,茶叶所具有的食用、饮用、药用价值,为茶叶在中国社会饮食体系中的重要地位以及茶文化在中国传统文化体系中的重要地位奠定了坚实的基础,并促使茶叶、茶文化在中国社会物质文明以及精神文明发展中产生了深刻的影响;其次,从“植物图腾崇拜说”中可以看出,茶叶种植与茶文化的发展,反映出了人类对自然的崇敬。对于石器时代的人类而言,茶叶不仅能够为之带来物质享受,而且化身为神灵,成为了石器时代人类敬畏自然、尊重自然的重要标志。另外,在茶文化的发展过程中,茶文学是一种重要的形式,许多古代茶人,在自身文学作品中都表达对茶叶的喜爱与赞赏。如茶圣陆羽在《六羡歌》中写道:“不羡黄金埒,不羡白玉杯,不羡朝人省,不羡暮人台,千羡万羡西江水,曾向竟陵城下来。”在这首诗歌中,陆羽通过含蓄的谈茶,表达除了对山

林、茶水的羡慕,在赞扬茶的同时展现出了自身高洁傲岸的人生追求。陆龟蒙在《茶人》中写道:“天赋识灵草,自然钟野趣。”杜牧则在《题茶山》中写道:“山实东吴秀,茶称瑞草魁。”从这些诗词中可以看出,我国文人在对茶叶进行称赞时从来不吝溢美之词,而古人对待茶叶所持有的这种态度,也可以看作是对“植物图腾崇拜”以及“自然崇拜”所做出的延伸。

在环境能源类法学硕士培养工作中,将茶叶与茶文化的起源、茶文学等内容渗透到专业课程教学以及生态观教育中,能够引导环境能源类法学硕士了解古人对自然的崇拜与敬畏,并将这种思想根植于自身的意识当中,从而摒弃学习、生活以及工作中的人类中心主义思想,促使自身树立更强的社会责任感以及自然保护意识,这对于提升环境能源类法学硕士专业素养、为环境能源类法学硕士人才培养工作找准出发点与落脚点具有重要的现实意义。

2 依托茶文化探索人与自然的和谐相处之道

在环境能源类法学硕士培养工作中,不仅需要引导学生产生对自然的崇拜与敬畏之情,而且有必要引导学生对人与自然的和谐相处之道做出探索。在此过程中,挖掘茶文化所蕴含的“禅茶一味”以及“天人合一”等思想,不仅有利于传统生态文化的弘扬,而且能够有效提升环境能源类法学硕士人才的人文素养,并调整环境能源类法学硕士人才对人和自然关系的认知。

在我国茶文化发展过程中,包括儒释道文化在内的传统文化所带来的影响不容忽视。如在佛教文化的影响下,我国茶文化具有了许多含有佛理禅机的内容,其中,“禅茶一味”不仅强调以茶礼佛,而且重视以茶助禅,认为人不仅可以通过饮茶体会人生,而且能够通过茶道做到更好的修身养性。在道家文化的影响下,我国茶文化则具有了更多“仙风道骨”的气息,其中,“天人合一”的思想为我国茶文化、茶道体系的完善提供了灵魂式的根基,在这种对朴素、自然进行推崇的文化,也让我我国茶文化具有了养生、贵生的内涵。无论是“禅茶一味”思想还是“天人合一”思想,都反映出了茶人对回归自然所具有的渴望以及对“天地与我并生”境界的追求,而这些渴望与追求,则为茶人寄情于自然、心融于自然提供了动机。与此同时,“禅茶一味”中所提倡的万物皆有佛性以及“天人合一”中所提倡的自然化,都认为自然中的事物都是能够与人进行精神交流的生命体。也正因为如此,我国茶人在饮茶过程中才如此重视山水、草木,乃至茶桌上的一个小物件儿与小玩意

基金项目:“山东省研究生导师指导能力提升项目:基于OBE理念的能源环境类法学硕士培养模式研究(编号:SDYY17022)”“中国石油大学(华东)研究生教改重点项目:面向能源领域的法学硕士研究生法律职业能力培养路径探究”(编号:YJ-A1412)”的研究成果。

作者简介:孙增芹(1975-),女,山东潍坊人,硕士,副教授,研究方向为:法学教育与环境法学。

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. <http://www.cnki.net>